

CoroPiccolo Karlsruhe

CoroPiccolo Karlsruhe wurde 1996 von Christian-Markus Raiser gegründet und besteht aus rund 30 ausgewählten Sängerinnen und Sängern. Das Repertoire des Ensembles reicht von der Alten Musik bis ins 21. Jahrhundert, von der bedeutenden A-cappella-Literatur über die großen barocken Oratorien bis hin zu zeitgenössischen Werken. In der Zeit seines Bestehens konnte sich CoroPiccolo über Karlsruhe hinaus einen Namen machen, unter anderem durch Auftritte in den Kirchenmusik-Reihen der Stiftskirchen Stuttgart und Tübingen sowie Konzerten in der Basilika Trier und Rothenburg ob der Tauber u.a.

Seit 2000 geht CoroPiccolo alle zwei Jahre auf Konzertreise und folgte dabei bisher Einladungen nach Finnland, Mallorca, an den Golf von Neapel sowie zweimal nach Polen und jetzt nach Schweden. 2002 und 2006 folgte das Ensemble Einladungen zu den Händelfestspielen Karlsruhe. CoroPiccolo brachte Chorwerke von Peter Eben, Felix Treiber, Kjell Habbestad und Christian-Markus Raiser zur Uraufführung und widmete sich auch unbekannteren Chorwerken wie Peter Schindlers "Missa in Jazz", Dietrich Lohffs "Requiem für einen polnischen Jungen" und Benjamin Britzens "Company of Heaven". Daneben stehen immer wieder auch große Oratorien Händels, Bachs und Monteverdis auf dem Programm. 2002 erschien eine viel beachtete CD mit Advents- und Weihnachtsliedern des Chores, 2006 eine Einspielung von Bruckners E-moll-Messe zusammen mit dem Landesblasorchester Baden-Württemberg. Auch das Programm der letzten Konzertreise 2008 nach Polen ist auf CD erhältlich.